

Si è conclusa l'edizione 2024 del concorso per libri editi "Rapide acque d'Anasso", il nome che la tradizione umanistica ha assegnato al Fiume Piave. La quantità e la qualità dei testi pervenuti, indicano un crescente gradimento per una iniziativa culturale che, senza grandi pretese, intende proseguire sulla strada della valorizzazione dell'impegno e sobria competenza letteraria.

Queste le opere finaliste

Poesia in dialetto veneto

Teresa Donatelli, di Oppeano Verona, **Soto el Tabar**, Centro Culturale D. Bertini, Prefazione di Bruno Bortolaso

Anna Maria Lavarini di Verona **S-ciapi de emozioni**, Stimmgraf, Verona, Pref. Pietro Sartori.

Poesia in lingua italiana

Davide Bordoni di Bergamo, **La Bellezza**, Fondazione Mario Luzi 2023,

Barbara Lozzi Brianza, **Ricordi**, pensieri e parole di un tempo che fu, Pav Edizioni, Collana Aonia 2a edizione, 2023, Brianza

Gianni Pallaro di Piazzola sul Brenta (PD, **Fiorisce il mandorlo a Natale**, Prefazione di Annamaria Gazzarin, Youcanprint.it, Lecce 2023,)

Prosa

Vittorio Casali, di Roma, **Un Balcone su Via Merulana**, BastogiLibri/Percorsi Narrativi, Roma

Maria Calistri di Pistoia, **Gioco d'immaginazione**, Montedit, Melegnano (MI),

Matteo Molino, di Pavia, **Viaggio in Tabestan**, Un viaggio verso il grande e affascinante Oriente, Calibano Editore, Marchio di Prospero Editore, Novate Milanese 2024,

Patrizia Socci, di Gorizia, **Il Tempo della vita**, Robin Edizioni, Torino, 2021.

A fine maggio la graduatoria ed elenco dei componenti la commissione giudicatrice

Per la Commissione

Laura Mionetto, Sergio Ramon

Pederobba, 12 maggio 2024